

ASOAN
E T H I C

Une pièce, une histoire

01.

LES ORIGINES
D'UNE MARQUE
ENGAGÉE _____ 01

02.

ÉCOLE DES
MÉTIRS D'ART _____ 03

03.

AU COEUR DES RAPHIÈRES,
UN VILLAGE DURABLE _____ 06

04.

UNE
PRODUCTION
ÉTHIQUE ET
PLÉBISCITÉE _____ 12

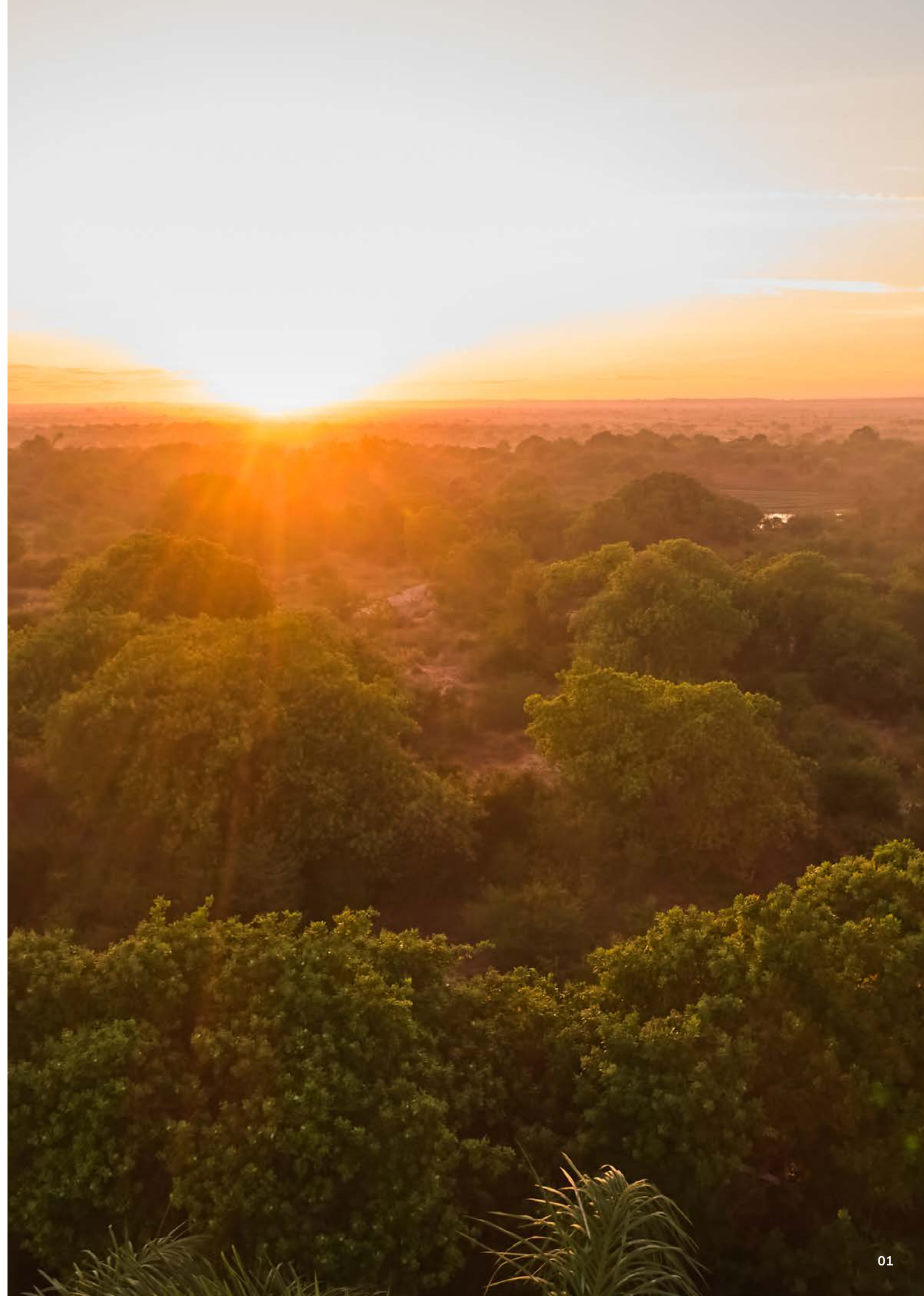
05.

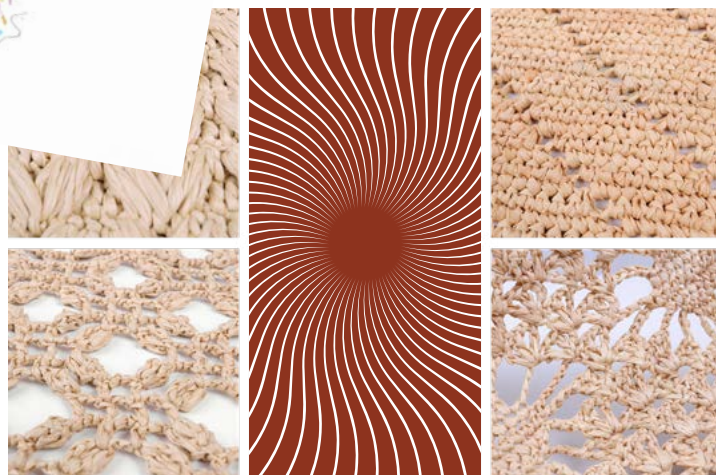
DES CRÉATIONS
UNIQUES _____ 15

LES ORIGINES *d'une* MARQUE ENGAGÉE

*M***ASOAN***DRO*

Le soleil, en malgache. Bien plus qu'un astre,
il est source de lumière, de vie et d'espoir.





ASOAN

Son doux diminutif, incarne cette même énergie : celle d'un savoir-faire artisanal éclatant et d'un engagement profond pour un avenir plus juste. Née à Madagascar, terre de contrastes et de beauté, la marque allie excellence artisanale et impact social. Chaque pièce, façonnée à la main, est le reflet d'une formation d'exception, offrant à des artisans en devenir une chance précieuse : celle d'un métier, d'un avenir, d'un jour ensoleillé.

Créée en 2023, **ASOAN** est bien plus qu'une marque c'est un projet social porté par la volonté d'offrir à toutes et tous un accès à la formation textile d'exception.

ETHIC est bien plus qu'un mot : c'est l'essence même du projet. Chaque création naît d'un engagement social et environnemental. **ASOAN** offre aux artisans une formation et un projet d'avenir, tout en valorisant des matières de seconde main afin de créer des pièces responsables.



ÉCOLE *des* MÉTIRS D'ART

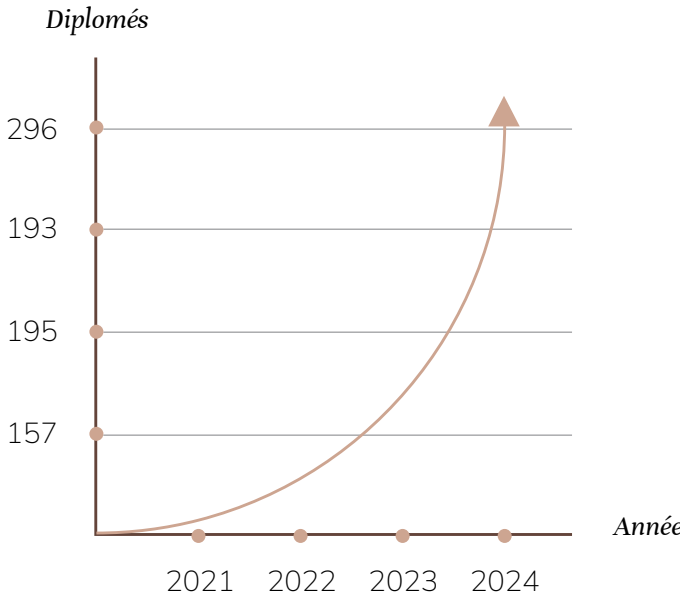
Depuis 1989,

l'association Akamasoa, fondée par le Père Pedro, œuvre contre la pauvreté à Madagascar en offrant un toit, un emploi et un accès à l'éducation à plus de 25 000 familles. Grâce à cette initiative, un véritable village a émergé sur les anciennes décharges de Tananarive, transformant un lieu de détresse en un espace de vie et d'espoir.

À seulement un kilomètre de ces villages solidaires, la société Akanjo, créée en 1998 et spécialisée dans la confection haut de gamme, s'engage activement pour un impact positif à Madagascar. En répondant aux besoins prioritaires des populations environnantes et en créant de nouvelles opportunités d'emploi, elle participe à une dynamique de développement durable et inclusif.

En 2020,

en plein cœur de la crise COVID et après plusieurs visites du centre Akamasoa, d’actions de soutien menées par Akanjo et d’un dialogue constant sur les besoins des populations, une école de formation voit le jour au sein d’Akamasoa en collaboration avec Akanjo. Son objectif : offrir aux personnes en quête d’un métier l’opportunité d’acquérir des techniques textiles à forte valeur ajoutée. Les premières promotions suivent un apprentissage progressif à travers plusieurs modules, incluant le crochet de fil et le crochet de raphia, des savoir-faire particulièrement prisés par les clients d’Akanjo.



En 2023,

l’école des métiers d’art, avec ses modules évolutifs adaptés aux exigences du marché, introduit les techniques de montage complet de sacs en raphia, respectant des contraintes strictes de production haut de gamme. Chaque étudiant a pour mission de réaliser un modèle de sac dans son intégralité. En plus d’offrir une montée en compétences, c’est grâce à ce nouveau module que les premiers sacs **ASOAN** ont vu le jour.



L'école de formation

Partie I, 2022

[VISIONNER](#)

Partie II, 2023

[VISIONNER](#)



“

*Quand il y a du besoin, quand il y a de la
pauvreté, quand il y a un manque de dignité,
nous devons agir. Nos jeunes ont le talent et la
volonté de progresser, alors il faut les former,
les encadrer et les encourager.*

– PÈRE PEDRO

”

AU COEUR *des* RAPHIÈRES, *un* VILLAGE DURABLE

ASOAN

Est né de cette vision à la fois sociale et environnementale, en tant que projet de formation et modèle économique responsable. La vente des sacs **ASOAN** dépasse la simple dimension commerciale : elle met en valeur le savoir-faire des artisans, finance l'école et ses formations, tout en favorisant une utilisation durable du raphia, cette fibre naturelle dont Madagascar est le premier producteur.

En utilisant le raphia, une ressource renouvelable qui respecte la plante, et en intégrant des chutes de cette fibre provenant de la société Akanjo, ASOAN valorise cette matière naturelle tout en réduisant le gaspillage. Ce modèle éthique, garantit une production durable et crée des opportunités pour ceux qui en ont besoin.

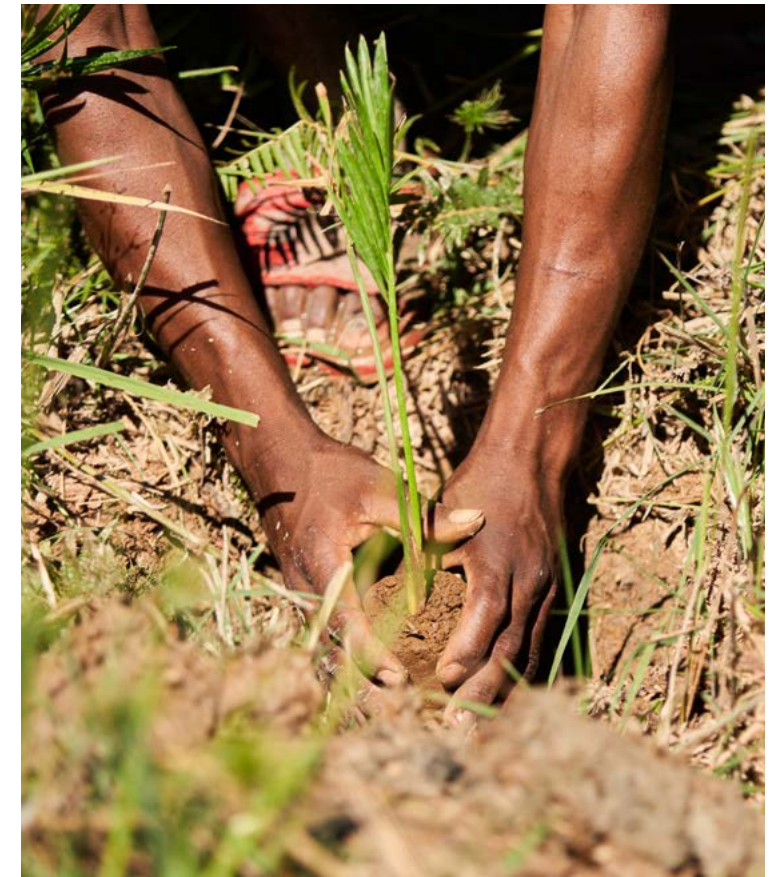


Dans les villages où pousse le raphia, **chaque geste compte**. Pendant longtemps, cette ressource précieuse a été récoltée sans réelle transmission des bonnes pratiques, mettant en péril son renouvellement et les revenus des communautés locales. **Akanjo et ASOAN ont choisi d'accompagner un changement durable.**



À travers des **formations sur la cueillette responsable et la culture biologique**, les villageois apprennent à préserver les raphièrès tout en garantissant une meilleure qualité de fibres et une source de revenus pérenne. Des équipements essentiels – pédiluves, bâches, outils – sont fournis pour améliorer leurs conditions de travail. Un **système de prix équitable** a été mis en place, offrant une stabilité financière aux cueilleurs et valorisant leur savoir-faire.





L'engagement va au-delà de la récolte. **Chaque année, de jeunes plants de raphia et d'arbres forestiers sont replantés** pour protéger cet écosystème unique. **Les agents forestiers et les associations locales reçoivent un soutien matériel et financier**, tandis que les communautés sont accompagnées dans leur dialogue avec les autorités.



L'éducation et l'inclusion sont également au cœur des actions menées : **soutien scolaire pour les enfants, promotion de l'indépendance des femmes et lutte contre le travail des plus jeunes dans la filière**. Dans les villages, l'amélioration des infrastructures et la mise en place de pare-feux participent à la protection des terres et des savoir-faire.



Travailler avec le raphia, c'est s'engager à le préserver. C'est dans cet esprit qu'**ASOAN s'inscrit**, en soutenant ces initiatives avec humilité et en œuvrant, à son échelle, pour un impact positif et durable.



UNE PRODUCTION ÉTHIQUE *et* PLÉBISCITÉE

Les sacs **ASOAN** incarnent un savoir-faire d'exception, fruit de l'héritage de l'artisanat malgache et des formations internationales. Chaque pièce est réalisée à la main, selon des savoir-faire minutieux et rigoureux qui s'adaptent aux exigences du marché haut de gamme. L'utilisation du raphia, matière naturelle prisée pour sa résistance, son naturel et sa beauté, confère aux créations **ASOAN** une singularité qui séduit le monde du luxe. Ce savoir-faire unique a d'ailleurs attiré l'attention de Cheval Blanc Seychelles, qui a fait confiance à **ASOAN** pour co signer d'une ligne de gifts exclusifs en raphia pour sa clientèle privée.



Dans un monde où les consommateurs recherchent de plus en plus de transparence et un impact positif à travers leurs achats, **ASOAN** répond à cette quête de vérité.

Chaque création raconte une histoire, celle d'un artisanat authentique, profondément ancré dans des valeurs sociales et environnementales qui résonnent avec les attentes des clients d'aujourd'hui.

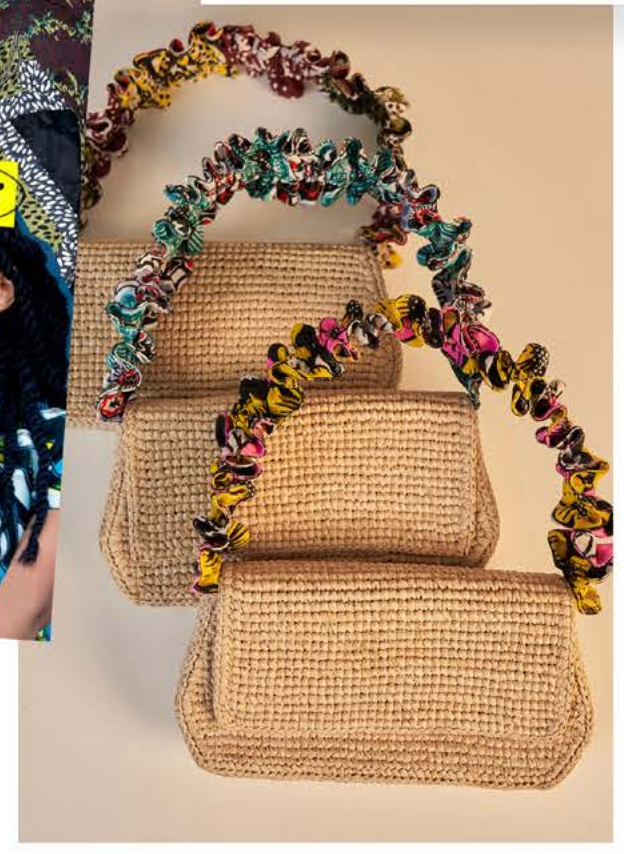
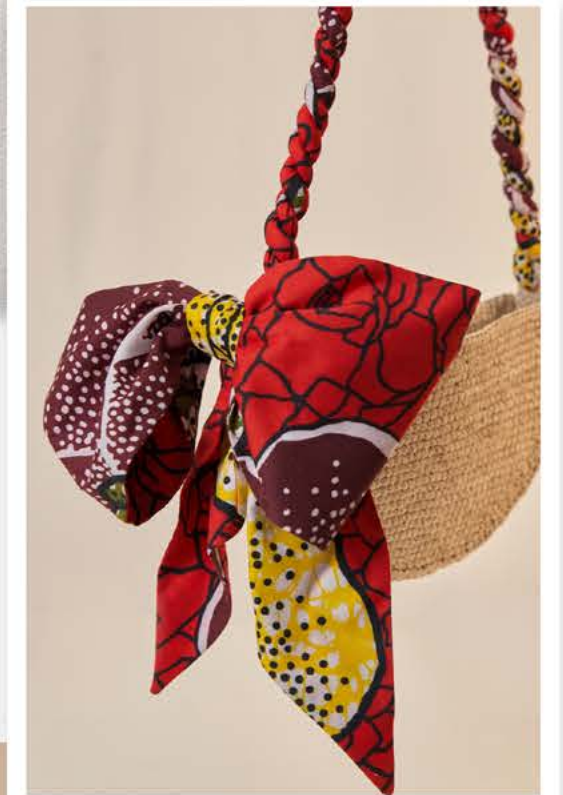


Plutôt que de s'inscrire dans une identité figée, **ASOAN** évolue au rythme des tendances mode et des innovations artisanales en proposant des collections capsules aux univers variés. Travail du raphia naturel, associations de textures, finitions minutieuses inspirées de la maroquinerie haut de gamme...

CAPSULE **WAX**



↳ Visionner l'inspiration



MASOANDRO

Chaque création s'adapte aux exigences du marché tout en restant fidèle à sa mission première : financer la formation et offrir de nouvelles opportunités aux artisans en devenir.



CAPSULE RAINBOW



Fashion Week automne-hiver 2024-2025: un week-end à Deauville avec Chanel

Chanel nous emmène sur le front de mer de la ville côtière normande adorée des Parisiens. Parées de grandes capelines et de bérets, les mannequins de la maison française ont présenté une collection idéale pour un séjour ressourçant sous la brise marine.



Visionner l'inspiration

ASOAN





DES CRÉATIONS *uniques*

Des sacs en raphia sublimés par des tissus wax aux modèles aux dégradés artisanaux uniques, chaque création **ASOAN** reflète la joie et la lumière de Madagascar. Dénuées de tout branding, sans artifice aucun, ces pièces laissent toute la place au savoir-faire et permettent de réinvestir les bénéfices dans la formation des futurs artisans de l'École des Métiers d'Art.

Des créations exclusives à explorer au fil des tendances et retraçant chacune une histoire à découvrir !



Notre collection de sacs en raphia

DÉCOUVRIR





Chaque pièce a une histoire, découvrez-la.

Continuez à tisser l'histoire...